

Διδακτικό Σενάριο

1. Τίτλος
Salvador Dali
2. Λέξειςκλειδιά (3-5)
Τέχνη, Υπερρεαλισμός, Διαδραστικότητα, Τεχνητή Νοημοσύνη, Τεχνολογία

3. Βασικές πληροφορίες

Θέμα STEAM:

Επιστήμη

Αγγλικά

Τεχνολογία

Τέχνες

Χρόνος τυπικής αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο κατά τις ώρες διδασκαλίας:

Επιστήμη (1 ώρα)

Αγγλικά (1 ώρα)

Τεχνολογία (1 ώρα)

Τέχνες (1 ώρα)

Γενική περιγραφή σεναρίου:

Φάσεις	Time
Δραστηριότητα-ζέσταμα , εισαγωγή στο θέμα	5'
Επεξήγηση της δραστηριότητας που ακολουθεί και των αναμενόμενων προσδοκιών	5'
Παρουσίαση του εκπαιδευτικού περιεχομένου και των οδηγιών	35'
Αξιολόγηση	5'

Ηλικιακή ομάδα: 6-10 έτη

Εκτιμώμενο επίπεδο δυσκολίας :

Πολύ εύκολο	Εύκολο	Μέτριο	Απαιτητικό	Πολύ απαιτητικό
			x	

Διδακτικοί πόροι

Υλικό: χαρτί, ξυλομπογιές, γόμα

Σχολική υποδομή (Πρόσβαση στις τεχνολογίες και τον εξοπλισμό)

Πρόσβαση στο διαδίκτυο, βιντεοπροβολέας ή οθόνη προβολής, τάμπλετ, έξυπνα κινητά

Πρόσθετο υλικό από εξωτερικές πηγές/διαδικτυακά εργαλεία

<https://curipod.com/ad6bed9d-9390-4345-bc3e-583b854141b4/lessons/c6X8dIFxyX6rpo9g6gSg?showpreview=true>

Δημιουργός: Dorina Marin

4. Εκπαιδευτικό πρόβλημα

Ο Σαλβαντόρ Νταλί ήταν ένας θρυλικός σουρεαλιστής αστέρας ανάμεσα στους καλλιτέχνες και ένας πολύ εξαιρετικός άνθρωπος. Ο ψυχρός του χαρακτήρας προκαλεί προσοχή, καθηλώνει τους ανθρώπους και προκαλεί μεγάλη περιέργεια. Μέσω αυτού του μαθήματος, οι μαθητές θα ανακαλύψουν εκπληκτικές πληροφορίες από το βιογραφικό του και θα ταυτιστούν με το μοναδικό στυλ και την εικόνα του. Θα μάθουν να συμμετέχουν με διαδραστικό τρόπο στο μάθημα μέσω του curipod.com, να δημιουργούν σουρεαλιστικά σχέδια εμπνευσμένα από τον Σαλβαντόρ Νταλί και να ταυτιστούν με το πρόσωπο του ζωγράφου μέσω της εφαρμογής Paintnt.

5. Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

1. Οι μαθητές θα ανακαλύψουν τον υπέροχο κόσμο του διάσημου καλλιτέχνη Salvador Dali;
2. Οι μαθητές θα μάθουν να ζωγραφίζουν στο ύφος του σουρεαλισμού;
3. Οι μαθητές θα αναπτύξουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες.

6. Φάσεις του σεναρίου

Φάση 1

Τίτλος: Δραστηριότητα - ζέσταμα, εισαγωγή στο θέμα

Μέσα στην τάξη	Έξω από την τάξη	Μεικτός τρόπος
x		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά :3'

Λεπτομερής περιγραφή σταδίου του σεναρίου:

- Οι μαθητές προσκαλούνται να δουν ένα πίνακα του Σαλβαντόρ Νταλί, ο οποίος θα διεγείρει την περιέργειά τους.
- Θα τους ρωτηθεί αν γνωρίζουν ποιος είναι ο συγγραφέας του πίνακα, αν γνωρίζουν άλλα έργα του συγγραφέα και αν έχουν ακούσει για το υπερρεαλισμό.

Φύλλα δραστηριοτήτων: ΦΕ1

https://robertslav252.files.wordpress.com/2015/04/persistenta_memorie_salvador_dali-1.jpg

Φάση 2

Τίτλος: Εξήγηση της δραστηριότητας που ακολουθεί και των αναμενόμενων προσδοκιών

Έξω από την τάξη	Μέσα στην τάξη	Μεικτός τρόπος
x		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά: 5'

Θα εξηγηθεί στους μαθητές εκ των προτέρων ότι πρέπει να δημιουργήσουν έναν λογαριασμό στην πλατφόρμα curipod.com και ότι μπορούν να στείλουν τις απαντήσεις που ζητούνται σε αυτήν την πλατφόρμα, όπου θα μάθουν ένα νέο στυλ ζωγραφικής και θα χρησιμοποιήσουν μια νέα εφαρμογή. Αν η δραστηριότητα λάβει χώρα στην τάξη, οι μαθητές θα απαντήσουν στις ερωτήσεις προφορικά.

Φύλλα δραστηριοτήτων: Οδηγίες δημιουργίας λογαριασμού στην πλατφόρμα curipod.com

Φάση 3

Τίτλος: Παρουσίαση του εκπαιδευτικού περιεχομένου

Μέσα στην τάξη	Έξω από την τάξη	Μεικτός τρόπος
x		

Διάρκεια φάσης σε λεπτά : 37'

Αναλυτική περιγραφή φάσης του σεναρίου :

Οι μαθητές θα παρακολουθήσουν το παρουσιαζόμενο υλικό και θα συμμετάσχουν με διαδραστικό τρόπο στο μάθημα. Οι μαθητές θα σχεδιάσουν πουλιά στο στυλ του Νταλί με τη βοήθεια ενός βίντεο οδηγιών. Θα θυμηθούν πώς είναι φτιαγμένο το σώμα του πουλιού κατά την εκτέλεση των έργων.

Φύλλα δραστηριοτήτων:

- <https://curipod.com/ad6bed9d-9390-4345-bc3e-583b854141b4/lessons/c6X8dIFxyX6rpo9g6gSg?showpreview=true>
- <https://www.youtube.com/watch?v=t43NADjpqoE&t=325s>

7. Μεθοδολογία αξιολόγησης

Οι μαθητές καλούνται να ταυτιστούν με το πρόσωπο του Νταλί, κυρίως με το μουστάκι του, δημιουργώντας το αυτοπροφίλ τους με την εφαρμογή Paintt, που είναι εγκατεστημένη στα κινητά τους τηλέφωνα, και να απαντήσουν στις εξής ερωτήσεις:

- Ποιό είναι το πιο ενδιαφέρον πράγμα που έμαθες για τον Σαλβαντόρ Νταλί;
- Τι πιστεύεις ότι τα έργα του Σαλβαντόρ Νταλί μας λένε για τον κόσμο;
- Ποιό όνομα είχε το κινηματογραφικό ρεύμα με το οποίο συσχετιζόταν ο Σαλβαντόρ Νταλί και ποια ήταν κάποια από τα κύρια χαρακτηριστικά του;
- Ποιές είναι μερικές ομοιότητες μεταξύ των έργων του Σαλβαντόρ Νταλί και των έργων άλλων καλλιτεχνών;
- Τι πιστεύεις ότι προσπαθούσε να μας πει ο Σαλβαντόρ Νταλί μέσα από τα έργα του;

Θα διοργανωθεί μια έκθεση με τις καλλιτεχνικές δημιουργίες των παιδιών. Οι μαθητές θα απαντήσουν σε ανοιχτού τύπου ερωτήσεις, θα δημιουργήσουν καλλιτεχνικά έργα και θα χρησιμοποιήσουν ψηφιακές εφαρμογές. Ο δάσκαλος θα εκτιμήσει την ποιότητα των απαντήσεων των μαθητών, και θα παρέχει προτάσεις και συστάσεις. Ο δάσκαλος θα εκτιμήσει την ποιότητα των καλλιτεχνικών δημιουργιών των μαθητών.

8. Πρόσθετες πηγές για τον/την εκπαιδευτικό

Φάκελος: Πρόσθετες πηγές για τον/την εκπαιδευτικό